

<u>ARCHITETTURA E PROGETTAZIONE D'INTERNI</u>		Materiale didattico in dotazione: Testo d'architettura e Design Dispense e stampati vari
<u>PIANO DI STUDIO</u>		
DURATA: anni 3 (ott./ giugno)		VISITE E STAGE IN AZIENDA
Vacanze: come da calendario scolastico annuale		
ARREDAMENTO Analisi dei bisogni abitativi e loro soddisfazioni Distribuzione interna degli ambienti Utilizzo degli spazi PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA Studio d'abitazioni su un unico livello Studio d'abitazioni su più livelli Soluzioni architettoniche adeguate ad ambienti particolari COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA Tecniche di rappresentazione Strutture portanti e di copertura Spazi per attività commerciali, pub o bar Spazi espositivi L'ambiente urbano e la piazza PROGETTAZIONE D'INTERNI Studio d'arredo e design per abitazione monofamiliare Risoluzione di specifiche problematiche per edifici su più livelli, mansarde e sottotetti Sistemazione d'edifici pubblici Sistemazione di piazze, spazi verdi e aree gioco Recupero d'aree di rilevante interesse, dimesse e degradate TECNOLOGIA DELLE COSTRUZIONI Materiali da costruzione La progettazione e la realizzazione degli elementi costruttivi degli edifici Elementi e materiali per la finitura degli edifici Strutture di nuova concezione Architetture temporanee ed effimere Architettura bioclimatica COMUNICAZIONE VISIVA Le leggi della percezione Comunicazione informale Messaggi subliminali Semiotica Retorica dell'immagine Immagini simboliche Valori comunicativi nell'architettura	DESIGN Complementi d'arredo Le strutture modulari Progettare la casa e gli spazi pubblici Progettare gli accessori STORIA DELL'ARCHITETTURA Architettura greca- romana Architettura romanica-gotica Il rinascimento Il barocco L'800 Il '900 L'architettura moderna-l'architettura contemporanea STORIA DEL MOBILE Gli anni dell'esistenzialismo Il neoplasticismo Il funzionalismo Il razionalismo in Francia Il design funzionalista L'industrial Design STORIA DELL'ARTE Gli anni dell'esistenzialismo La scultura architettonica Gli anni '60 Gli anni '70 AUTOCAD E COMPUTER DESIGN Proiezioni ortogonali, assonometriche e Prospettiva Cad bidimensionale-tridimensionale Illuminotecnica Materiali e rendering MARKETING	