

<u>STILISTA E TECNICO DELLA MODA</u>		Materiale didattico in dotazione: Dispense e stampati vari
<u>PIANO DI STUDIO</u>		
DURATA: anni 3 (ott./ giugno) Versione – FULL+ ore 7 Diploma Europeo Vacanze: come da calendario scolastico annuale		VISITE E STAGE IN AZIENDA
<p>FIGURINO Studio dei canoni classici Figure disegnate Scale cromatiche Tecniche di colore:matita, tempera, inchiostro,pennarello,collage,etc. Progettazione tecnica Progettazione delle collezioni Scelta dei tessuti e accessori Illustrazione dei modelli tecnici Tavole proporzionali</p> <p>ACCESSORI Progettazione prototipo Studio dei materiali Realizzazione</p> <p>MODELLISMO Progettazione dei modelli base realizzati a mano libera. Concetto di vestibilità e applicazioni Correzione dei modelli: cause e difetti Tecniche di trasformazione dei modelli base</p> <p>Lavorazione: Addestramento alle macchine Piazzamento/sistemi di segnatura e taglio Confezione di parti staccate e di capi di abbigliamento camicie,pantaloni,abiti. Capi spalla (giacche , capotti)</p>	<p>MERCEOLOGIA TESSILE Introduzione alla chimica Introduzione alla merceologia tessile Studio delle fibre tessili Lavorazione delle fibre tessili Pelli e cuoio Animali da pelliccia</p> <p>DISEGNO E STAMPA SU TESSUTO Progettazione Tecniche pittoriche e di decorazione Studio e realizzazione su tessuto</p> <p>STORIA DEL COSTUME/ ARTE/ MODA Studio del periodo storico /costume e arte Studio e analisi del costume Studio delle varie correnti Il secolo degli stilisti/20° Analisi della moda attuale Approccio interdisciplinare agli affluenti della moda: cultura -economia -comunicazione</p> <p>MARCHIO DI MODA Elementi fondamentali di Grammatica visiva Disegno e marchio Logo Esercitazioni e pratica di laboratorio</p> <p>MARKETING la funzione del marketing Ricerca di mercato Il mercato, il prodotto,la distribuzione, la comunicazione,i servizi. Il marketing internazionale Marketing di moda</p>	